M-AUDIO

Ozone™ 3

クイックスタートガイド

日本語

developed by iZotope
an M-Audio partner

ようこそ

iZotope Ozone 3をお買い上げ頂きまして誠に有り難うございます。Ozoneは、最新/最強のマスタリングDSPアルゴリズムを搭載しています。プリセット/ヒストリー・マネージメントのような直感的なメーターや生産性の高い機能を備えたOzoneは、プロフェッショナルなマスタリングを効率的にクリエイトするのに必要なツールの全てを搭載しています。

本書では、Ozoneの基本的な使用方法を説明します。Ozoneの機能やマスタリングに関しての詳しい情報は、このガイドの最後にある「詳しい使い方」の項を参照して下さい。

インストールの方法

Mac OS X

1. iZotope Ozone 3のCD-ROMをコンピュータのCD-ROMドライブに挿入します。
2. デスクトップに表示されるInstall iZotope Ozone 3のアイコンをダブルクリックして内容を確認します。
3. Install iZotope Ozone 3アイコンをダブルクリックしてセットアップ・プログラムを起動します。
4. セットアップ・プログラムの手順に従いインストールを完了します。

Windows

1. iZotope Ozone 3のCD-ROMをコンピュータのCD-ROMドライブに挿入します。
2. Install Ozone 3のウェブページが表示されない場合は、エクスプローラーからCD-ROMのアイコンをダブルクリックしindex.htmlまたはindexファイルをダブルクリックします。
3. Install Ozoneのリンクをクリックしてセットアップを開始します。
4. 「開く」または「保存する」が表示されますので「開く」を選択します。
5. セットアップ・プログラムの手順に従いインストールを完了します。

OZONEを起動する

Ozoneはプラグインですので、プラグインに対応したソフトウエア内で起動する必要があります。以下に、一般的なソフトウエアでOzoneを起動する方法を説明します。プラグインを読込む方法は、他のソフトウエアでも大きな違いはありません。詳細は、各ソフトウエアの取扱説明書を参照して下さい。

Pro Tools LE

1. 「編集」ビューに切替えます。
2. 「編集」ビューから「インサート」ビューを表示します。
3. トラックの「インサート」の下にあるプラグインスロットから使用していない物を一つ選んでクリックします。
4. マルチチャンネルプラグイン > iZotope Ozone 3（stereo）を選択します。

Pro Tools TDM

1. 「編集」ビューに切替えます。
2. 「編集」ビューから「インサート」ビューを表示します。
3. トラックの「インサート」の下にあるプラグインスロットから使用していない物を一つ選んでクリックします。
4. TDM > マルチチャンネルプラグイン > iZotope Ozone 3（stereo）を選択します。

Live

1. 「表示」メニューから「プラグインデバイス」を選択します。
2. プラグインの下にあるリストからiZotope Ozone 3をダブルクリックします。
3. 左上の角にあるレンチのアイコンをクリックするとOzoneのインターフェイスが表示されます。

MOTU Digital Performer

1. 「Mixing Board（ミキシング・ボード）」を開きます。
2. トラック最上部にある使用可能なインサートをクリック&ホールドします。
3. 「iZotope Ozone 3」を選択します。

Logic

1. 「アレンジ」ウィンドウでトラックをクリックして選択します。
2. ウィンドウの左にある、使用可能なトラックをクリック&ホールドします。
3. メニューからモノラルまたはステレオのフォルダを選択し、続いてiZotope Ozone 3を選択します。

Sonar

1. オーディオトラックの「FX」セクションを右クリックします。
2. オーディオエフェクト＞iZotope＞Ozone 3の順に選択します。

Acid

1. 各トラックのボリュームとミュートコントロールの横にある「Track　FX」ボタンをクリックします。「AUDIO PLUG-IN（オーディオ・プラグイン）」ウィンドウに選択したトラックのオーディオチェーンが表示されます。
2. 「PLUGIN-CHOOSER（プラグイン・チューザー）」が表示されない場合、「Edit　Chain」のボタンをクリックします。
3. 「Third Party」のiZotopeからOzone 3を選択し「OK」をクリックします。

Cubase SX

1. オーディオトラックの「インサート」からインサートリストを開きます。
2. 使用可能なスロットを選択します。
3. ポップアップメニューから「DirectX」を選択し、続いて「iZotope Ozone 3」を選択します。

Audition

1. 「編集」ビューでオーディオファイルを開きます。
2. オーディオのプロセスする部分を選択します。
3. エフェクト＞VST＞iZotope＞Ozone 3の順に選択します。

その他

各ソフトウエアの取扱説明書を参照するか、テクニカルサポートまでご連絡下さい。

アクティベーション

Ozoneは、インストール後7日間フルバージョンのままで使用することができますが、7日間を過ぎると認証手続きが完了するまでオーディオ出力が定期的に停止します。シリアル番号をご用意になり以下の手順で認証を行って下さい：

「認証」ボタンをクリックしてプラグインを起動します。

チャレンジ/レスポンス

■ インターネット経由での認証

1. ソフトウエア内でOzoneを起動します。
2. 認証ダイアログが表示されますので「認証」をクリックして続行します。
3. シリアル番号、名前、有効なEメールアドレスを入力し「認証」をクリックして続行します。
4. 認証情報が送信されます。認証情報が有効であれば、ダイアログが開きます。「完了」をクリックして認証を終了します。

■ 手動（オフライン）での認証

1. ソフトウエア内でOzoneを起動します。
2. 「認証」をクリックし続いて「オフラインでの認証」をクリックします。
3. iLokをコンピュータで使用している場合には、iLokを使用して認証を行うか、iZotopeのチャレンジ/レスポンスを使用して認証を行うかが選択できます。「Authorize with isotope challenge/response（iZotopeのチャレンジ/レスポンスで認証）」を選択し「Next（次へ）」をクリックします。
4. チャレンジ・コードをコピーし、インターネットに接続されたコンピュータでhttp://www.izotope.com/store/account.asp?showserial=1へアクセスします。
5. シリアル番号、Eメールアドレス、パスワードを入力するか、登録手続きを済ませて新しいアカウントを作成します。
6. 認証方法を選択する画面が表示されます。「チャレンジ/レスポンスで認証」をクリックします。
7. 使用許諾所をお読みになり「Agree（同意する）」をクリックします。
8. チャレンジ・コード入力して「送信」をクリックします。
9. レスポンスをメモします。製品を使用するコンピュータでレスポンスを入力し「Next（次へ）」をクリックします。
10. 以上で認証が完了しました。「Finish（完了）」をクリックしてダイアログを閉じます。

iLok™スマートキー

iLokは、Pro Toolsのプラグイン・フォーマットにのみ有効です。

1. ソフトウエアでSpectronを起動します。
2. 認証ダイアログが表示されますので「認証」をクリックして続行します。iLokドライバがインストールされていれば、「iLokによる認証」をクリックします。
3. シリアル番号、ユーザー名、Eメールアドレス、iLokユーザーIDを入力します。「Use iLok authorization」のチェックボックスにチェックを入れて「認証」をクリックして続行します（iLokユーザーIDは、www.ilok.comにて無料で作成できます）。
4. 認証情報が送信されます。認証情報が有効であればダイアログが開きます。「完了」をクリックして認証を終了します。
5. www.ilok.comでアカウントにログインしiLokスマートキーに情報を転送します。
6. プラグインを使用するコンピュータのUSB端子にiLokを差し込むと自動的に認証が行われます。

基本操作

プリセット

プリセットは、モジュールを確認する簡単な方法です。プリセットの内容を確認するには、ソフトウエアでオーディオを再生中にOzoneを起動します。PRESETボタンをクリックします。各プリセットをクリックする度に様々なプリセットが読込まれます。OKをクリックするとプリセットが選択されパラメーターを変更できます。

詳しい使い方について

Help

各ウインドウの右下にある「?」ボタンをクリックすると、状況に応じたヘルプメニューが表示されます。ヘルプには全ての機能、簡単な操作のコツ、キーボードのショートカット等が詳細に記載されています。

マスタリング/ディザリング・ガイド

Ozoneマスタリング・ガイドには、初心者の方にも分かり易いマスタリングの方法が説明されています。Ozoneのマスタリング機能を使いこなすためのヒントやコツが記載されていますので、マスタリングに精通したプロの方も是非ご活用下さい。

ディザリング・ガイドでは、ディザリングについての理解を深めるのに役立つリソースが説明されています。よくある落し穴についての対処方法も含まれ、最終的に高いクオリティに達成するために不可欠なガイドです。

マスタリング/ディザリング・ガイドは、Ozone 3 CD-ROMに収録されています。

保証規定

エムオーディオでは安全上のご注意に基づいて適切に使用されている場合に限り、本製品をお買い上げいただいた日より一年間は保証期間となり修理は無償で行います。しかしながら、不適切な使用方法による破損の場合、ご購入者が所有していない場合、エムオーディオでのユーザー登録がお済みでない場合などは保証の対象となりません。但し、電源アダプタやケーブルなどの付属品は、適切な使用の結果不具合が生じた場合でも保証対象には含まれません（初期不良の場合は除く）。お使いの製品に対応する保証規定はwww.m-audio.jp/warrantyでご覧下さい。

エムオーディオへ製品を送付する場合には、事前にエムオーディオのRA（Return　Authorization）番号を取得する必要があります。製品のRA番号を取得するには、エムオーディオへご連絡頂ければ、エムオーディオのカスタマーサービスが症状などをお伺いしエムオーディオへ製品の送付が必要と判断した場合にRA番号を発行させて頂きます。製品のRA番号を取得後、具体的な症状や送付理由を書面に記述し、製品を保護する安全な梱包を施した上、外装パッケージにRA番号を明記しM-Audioまで送付下さい。製品の修理には発送時の送料、返却時の送料と発生し得る手数料はご購入者の負担となります（初期不良の場合は除く）。

ユーザー登録：

エムオーディオへお問い合わせ頂く場合には、エムオーディオでのユーザー登録を完了しなければ製品保証や技術的なサポートを受けることができません。ユーザー登録を行うには、次の2つの方法があります。環境に合わせた方法でユーザー登録を行って下さい。1.）コンピュータで（一般的なWebブラウザ）エムオーディオWebサイトへアクセスできる方：エムオーディオ　オンラインユーザー登録ページhttp://web.m-audio.jp/register/にて、必要事項を入力して送信して下さい。2.）携帯電話でエムオーディオWebサイトへアクセスできる方：エムオーディオ　モバイルサイトのオンラインユーザー登録ページhttp://web.m-audio.jp/mobile/にて、必要事項を入力して送信して下さい。（注意：ユーザー登録完了の御案内は行っておりませんのでご了承下さい）

M-Audio USA - 5795 Martin Rd., Irwindale, CA 91706

Technical Support	Sales
web: . . . . . www.m-audio.com/tech tel (pro products): . . . . . (626) 633-9055 tel (consumer products): . . . . (626) 633-9066 fax (shipping): . . . . . (626) 633-9032	e-mail: . . . . . sales@m-audio.com tel: . . . . . 1-866-657-6434 fax: . . . . . (626) 633-9070 **Web**. . . . . www.m-audio.com

M-Audio U.K.

Floor 6, Gresham House, 53 Clarenden Road, Watford, WD17 1LA, United Kingdom

Technical Support	Sales
e-mail: . . . . . support@maudio.co.uk tel:(Mac support): . . . . . +44 (0)1765 650072 tel: (PC support):. . . . . +44 (0)1309 671301	tel: . . . . . +44 (0)1923 204010 fax: . . . . . +44 (0)1923 204039 **Web**. . . . . www.maudio.co.uk

M-Audio France

Floor 6, Gresham House, 53 Clarenden Road, Watford, WD17 1LA, United Kingdom

Renseignements Commerciaux	Assistance Technique
tel : . . . . . 0 810 001 105 e-mail :. . . . . info@m-audio.fr **Assistance Technique** PC : . . . . . 0 820 000 731 MAC : 0 820 391 191	e-mail : . . . . . support@m-audio.fr . . . . . mac@m-audio.fr fax : . . . . . .+33 (0)1 72 72 90 52 **Site Web**. . . . . www.m-audio.fr

M-Audio Germany - Kuhallmand 34, D-74613 Ohringen, Germany

Technical Support	Sales
e-mail: . . . . . .support@m-audio.de tel: . . . . . .+49 (0)7941 - 9870030 fax: . . . . . +49 (0)7941 98 70070	e-mail: . . . . . info@m-audio.de tel: . . . . . .+49 (0)7941 98 7000 fax: . . . . . +49 (0)7941 98 70070 **Web**. . . . . www.m-audio.de

M-Audio Canada - 1400 St-Jean Baptiste Ave. #150, Quebec City, Quebec G2E 5B7, Canada

Technical Support	Sales
e-mail: . . . . . techcanada@m-audio.com phone: . . . . . (418) 872-0444 fax: . . . . . (418) 872-0034	e-mail: . . . . . infocanada@m-audio.com phone: . . . . . (866) 872-0444 fax: . . . . . (418) 872-0034 **Web**. . . . . www.m-audio.ca

M-Audio Japan

アビッドテクノロジー株式会社|エムオーディオ事業部：〒460-0002 愛知県名古屋市中区丸の内2-18-10
Avid Technology K.K. : 2-18-10 Marunouchi, Naka-Ku, Nagoya, Japan 460-0002

カスタマーサポート （Technical Support）	セールスに関するお問い合わせ （Sales）
e-mail :. . . . . win-support@m-audio.jp e-mail（Macintosh 環境専用）: mac-support@m-audio.jp tel : . 052-218-0859（10:00~12:00/13:00~17:00）	e-mail: . . . . . info@m-audio.jp tel: . . . . . .052-218-3375 fax:. . . . . .052-218-0875 **Web** . . . . . www.m-audio.jp